



Московский
Институт
Психоанализа

ИНСТИТУТ ПСИХОДРАМЫ
И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО
КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ

Фестиваль. Психодрама: испытание временем (к 100-летию психодрамы) Расписание и анонсы мастер-классов

Первый день - 02 апреля 2021 (онлайн)

Открытие фестиваля 17:00 - 18:00

Сурат Лев Игоревич - ректор Московского института психоанализа.

Огарь Ирина Викторовна - руководитель ДДО.

Асмолов Александр Григорьевич – доктор психологических наук, профессор, академик РАО.

Вклад психодрамы в психотерапию XX-XXI вв.

История психодрамы в России: этапы пройденного пути.

1-я линейка мастерских 18:05 - 19:35

Психодрама: Теория и практика

Богомягкова О.Н. – кандидат психологических наук, доцент, психодраматерапевт, тренер Ассоциации психодрамы.

Мастер-Класс ориентирован на знакомство с методом психодрамы через возможности его использования в практике психологического консультирования, коучинга и психотерапии. Психодрама как метод действия покажет, как в виртуальной реальности развернуть внутренний мир Клиента, проиллюстрирует какие роли он играет на сцене собственной жизни, какие жизненные сценарии он выбирает и как их можно изменить.

На мастер-классе каждый участник присмотрится к своему профессиональному багажу, проведет его инвентаризацию, выберет то, что важно в повседневном пользовании, определит то, что хочется добавить, и, при желании, дополнит свой багаж инструментами психодрамы.

Психодрама и конфликтология

Чиркова И.Л. – психодраматерапевт, старший тренер ИПиПК.

Психодрама позволяет прожить конфликтную ситуацию: принять переживания, восстановить последовательность событий и всесторонне проанализировать причины конфликта, а, возможно, и порадоваться выходу скрытых проблем наружу. Психодрама может помочь не бояться конфликтов, а научить конструктивно их проводить с результатом, развивающим отношения.

2-я линейка мастерских 19:50 - 21:20

Психодрама на просторах психотерапии: культурно-историческая социодрама

Семенов В.В. – кандидат психологических наук, вице-президент Ассоциации психодрамы.

Анонс будет позднее.

Психодрама и кризисная помощь

Бурмистрова Е. В. – кандидат психологических наук, доцент МГОУ, член РПО, эксперт по оказанию экстренной психологической помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях.

Кризисная ситуация – совокупность внешних и внутренних условий, препятствующих человеку достигнуть поставленных жизненных целей в физическом, социальном, культурном и временном пространствах жизни.

Понимание и изменение внутреннего мира личности в кризисной ситуации требует специальных методов работы от специалиста. Одним из таких инструментов оказания кризисной помощи может выступать драматическая импровизация - психодрама.

Психодраматический подход в системе оказания кризисной помощи основан на теории ролей, разработанных Я.Л. Морено. В соответствии с этой теорией, человек в процессе онтогенеза осваивает четыре типа ролей: соматические, психические, социальные и трансцендентные.

В рамках нашей встречи мы попытаемся рассмотреть возможности психодрамы в кризисной помощи, направленной на формирование новой системы отношений, способствующей достижению поставленных жизненных целей в условиях, сложившихся в результате экстремальной ситуации.

Нам предстоит разобраться с последовательностью изменений, происходящих в кризисной ситуации: от человек - первичное расстройство "Я" - психогенная реакция защиты - приспособление к "новому" миру - изменение творческих возможностей - экзистенциальная жизненная мутация - новое "Я" - новая личность.

Приняв участие в мастер-классе «Психодрама и кризисная помощь» участники получат представление о возможностях применения метода психодрамы в работе с кризисными состояниями; об особенностях применения метода психодрамы в индивидуальной и групповой работе при оказании кризисной помощи.

Психодрама. Приглашение к Встрече 21:20 - 21:30

Семенов В.В. – кандидат психологических наук, вице-президент Ассоциации психодрамы.

Второй день - 03 апреля 2021 (очно/онлайн)

Регистрация очных участников 09:30 - 10:05

Вступительное слово 10:05 - 10:40

Спиваковская А.С. – доктор психологических наук, профессор.

Семенов В.В. - кандидат психологических наук, вице-президент Ассоциации психодрамы.

Тимошкина А.А. – член правления ЕСПР, вице-президент ЕКПП-РФ.

Психодрама в XXI веке.

Психодрама и психоанализ.

1-я линейка мастерских 10:50 - 12:20

Психодрама в индивидуальном консультировании. Монодрама

Богомяжкова О.Н. – кандидат психологических наук, доцент, психодраматерапевт, тренер Ассоциации психодрамы.

Мастер-класс посвящен возможностям психодрамы в индивидуальной работе с клиентом. Разберемся, какие варианты индивидуального сопровождения клиента психологом возможны, как психодрама помогает фокусировать запрос, какие техники являются базовыми в психодраматической работе.

Академический компонент в содержании мастер-класса позволит акцентировать различия групповой психотерапии и монодрамы. Личные истории и кейсы участников позволят показать практику психодраматической сессии с предметами/игрушками. Методический компонент будет использован как возможность укрепления профессиональной идентичности участников мастер-класса.

Аутодрама. Как помочь самому себе в трудных ситуациях

Семенов В.В. - кандидат психологических наук, вице-президент Ассоциации психодрамы.

Анонс будет позднее.

Психодрама в работе с детскими группами

Горовец Н. –практический психолог, сертифицированный психодраматерапевт, тренер Ассоциации психодрамы, со-руководитель секции «Психодрама с детьми» Ассоциации психодрамы, арт-терапевт, специалист понимающей психотерапии Ф. Е. Василюка, плейбек-практик.

«Игра – это не только символическое проигрывание конфликта, но и активное переложение и переработка опыта, настоящая работа по преодолению и разрешению конфликта или проблемы» ... «Психодрама дает возможность ребенку «заново родиться» для новой, более удовлетворяющей его жизни, как это произошло с неудачником Бастианом, героем «Бесконечной истории» Михаэля Энде. «Есть люди, которые никогда не смогут попасть в Фантазию, — сказал господин Кореандр, — и есть люди, которые туда попадут и останутся там

навсегда. А еще есть немногие, которые могут попадать в Фантазию и возвращаться обратно - такие, как ты. И именно они делают оба эти мира здоровыми»

(А.Айхингер, В.Холл «Психодрама в детской групповой терапии»)

Современные дети имеют все меньше возможностей собираться в сообщества и группы сверстников для постижения науки совместной игры и группового общения. Отсутствие «дворовой» культуры, наличие большого количества дополнительных занятий, и, конечно, большие нагрузки в школе приводят к новым трудностям в задачах социализации, стоящих перед детьми. Являются ли современные группы и коммуникативные пространства социальных сетей трансформацией «дворовых» групп, достаточны ли они для нормальной социализации? И чем здесь может помочь детям групповая психодрама?

Психодраматическая работа с детьми существенно отличается от терапии взрослых при помощи этого метода. И, конечно, детская группа вовсе не то же самое, что взрослая. Дети общаются иначе, чем взрослые, и игра – это и поле их коммуникации, и социальная площадка опыта и инструмент выражения их внутреннего мира. На психодраматической сцене появляются роли, рождаются истории, герои встречаются – таким образом, дети открывают свои чувства, переживания, внутренние конфликты. Дети не только отражают свои проблемы в игре, но и ищут свой путь решения. В процессе терапии, даже самые трагические и сложные сюжеты приходят к творческому преобразованию и разрешению.

Это требует особых компетенций от психодраматерапевтов, работающих с детьми: способность понимать язык игры, «говорить» на нем, включать психодраматические техники в «ткань» символического сюжета, и кроме этого, быть способными работать со всей группой одновременно.

На мастер-классе ведущая познакомит участников с детской групповой психодрамой, покажет групповую сессию и объяснит, как устроена психодраматерапия «снаружи и внутри». У некоторых участников будет возможность побыть в ролях детей – участников группы, кто-то сможет наблюдать процесс со стороны. И насколько позволит время, мы разберем ключевые методические моменты и терапевтические ходы, так сказать «рабочую кухню».

Приглашаю всех, кому интересен метод психодрамы в работе с детьми - психологов, работающих с детьми, семьями, студентов психологических факультетов, психодраматерапевтов и психоаналитиков, педагогов и родителей. Приглашаю тех, кому интересна «взрослая» психодрама и не понятно, как можно этот метод психотерапии применять в работе с детьми и более того, с детскими группами.

2-я линейка мастерских 12:35 - 14:05

Трансгенерационная психодрама

Ефремов С.В. – психолог-консультант, психодраматерапевт, председатель Московской Психодраматической конференции.

Тише едешь – дальше будешь, большие деньги – большие проблемы, у нас в роду сильные женщины, а вот с мужчинами не везет, на нас венец безбрачия, мы выживем в любой дыре, у нас талантливые дети ...

Некоторые из этих посланий мы слышим от своих родителей, бабушек и дедушек. Какие-то витают в воздухе, а некоторые бывают видны только при взгляде со стороны. Одни – будничны, другие судьбоносны, а иногда и «попахивают» мистикой. И все они отражают семейные представления о мире и том, как в нем следует жить.

Такие сообщения служат благой цели – помочь выжить потомкам. Какие-то из них действительно могут оказаться полезными, а какие-то возникли сотни лет назад и давно неактуальны и мешают проявлять себя и получать радость и удовольствие. Просто потому, что мы не проверили переданные знания на адекватность и не переработали их.

«Трансгенерационная» – через поколения. И на мастер-классе мы посмотрим, как влияют на нас страхи наших предков, как формируются механизмы трансгенерационной передачи, как выявить свои родовые установки и что с ними можно сделать.

Ковид. Первая психологическая помощь

Раймова Е. Г. – директор ОИПИ, кандидат психологических наук, член-корреспондент отделения, психологической безопасности РАЕН, эксперт Российского Красного Креста по психосоциальному сопровождению.

Мастер-класс адресован: специалистам помогающих профессий (психологам, педагогам, медикам и др.), а также всем интересующимся психодрамой и ее ресурсами в теме оказания первой психологической помощи.

Жизнь в условиях пандемии, сопровождающейся массовыми проявлениями травматической стрессовых реакций, показала важность владения инструментами психологической самопомощи, взаимопомощи в повседневной жизни, в практике многих помогающих профессий. Эти знания и умения из желательных, стали чуть ли не обязательными. Навыки первой психологической помощи становятся обязательным элементом психологической культуры современного человека. И если, своевременно оказанная, первая медицинская помощь нередко позволяет спасти чью-то жизнь, то первая психологическая помощь позволяет предотвратить серьезные психологические последствия, которые если и совместимы с жизнью, но однозначно лишают ее качества, радости, а порой и смысла.

Человек, владеющий навыками первой психологической помощи (себе, коллегам, клиентам) способен предотвратить или существенно снизить последствия травмирующего события. Как и доврачебная первая медицинская помощь, первая

психологическая помощь может быть оказана не специалистами, однако для этого важно понимать, что происходит с человеком, нуждающимся в ней и владеть навыками ее оказания.

Замысел данного мастер-класса, в том, чтобы показать возможности психодрамы в формировании стратегий первой психологической помощи, прикоснуться к практике и ресурсам Психодрамы как эффективному инструменту саморегуляции и самопомощи в условиях Covid-19.

Что получают участники?

- Новые знания в области психологии стресса и первой психологической помощи
- Возможность лучше понять и диагностировать состояния, в которых возможно Вы сами или Ваши коллеги нуждаются в первой психологической помощи
- Познакомитесь с психодраматическими приемами при оказании первой психологической помощи поддержки себя, своих коллег, своих пациентов (клиентов)

Сказкотерапия и психодрама

Чиркова И.Л. – психодраматерапевт, старший тренер ИПиПК

Использование сказок в работе психолога всегда было прекрасным способом обойти психологические защиты и донести в иносказательном виде, через образы и символы суть проблемы. Психодрама в данном случае позволяет прожить и прочувствовать опыт сказочных героев и присвоить себе иное понимание реальности.

3-я линейка мастерских 15:05 - 16:35

Телесные практики в психодраме: эскизы

Первушина И.М. – психодраматерапевт, телесно-ориентированный терапевт (международная сертификация по Бодинамике), тренер Федерации Психодраматических Тренинговых Институтов России.

«Бывает терапия сидя, бывает лежа, психодрама это психотерапия сидя, стоя, в движении и во взаимодействии».

А.А. Шутценбергер

Психодрама метод тождества слова и действия. Метод, в котором как ни в одном другом, присутствует физическое измерение, тело и телесное взаимодействие. Люди в сцене делают то, что говорят! И если выключить звук, то останется

невербальный контекст коммуникации, выразительный и так глубоко знакомый каждому из нас.

Еще в детстве, до становления в профессии мы, знали, что происходит в комнате, заглядывая в нее. Видели и реагировали на правду. Даже не умея еще назвать ее. Это понимание и этот язык телесной коммуникации подспорье в психологической работе.

Для директора привлечение измерения телесности в процесс исцеления открывает новые вдохновения. А также становится источником раскрытия спонтанности и авторства, ресурсов, опор и сил для протагониста.

На мастер-классе:

Прикоснемся, продегустируем, поисследуем, попрактикуем.

Сочетания телесных практик и психодраматических техник. «Фишечки», «маленькие штучки», которые могут позволить раскрыть силу и энергию в процессе психодрамы.

До встречи!

Психодрама как метод работы с кризисными состояниями в условиях COVID-19

Бурмистрова Е. В. – кандидат психологических наук, доцент МГОУ, член РПО, эксперт по оказанию экстренной психологической помощи пострадавшим в чрезвычайных ситуациях.

Раймова Е. Г. – директор ОИПИ, кандидат психологических наук, член-корреспондент отделения, психологической безопасности РАЕН, эксперт Российского Красного Креста по психосоциальному сопровождению.

Мастер-класс адресован: специалистам помогающих профессий (психологам, педагогам, медикам и др.), а также всем интересующимся психодрамой и ее возможностями в работе с кризисными состояниями.

Наша жизнь проходит в условиях неопределенности, риска, давления времени и обстоятельств, поэтому управление стрессом, эмоциональным состоянием и жизненным тонусом – это ключевой навык, определяющий профессиональную эффективность личности и жизнестойкость. Замысел данного мастер-класса, в том, чтобы показать возможности психодрамы в обеспечении психологической безопасности личности в пяти бытийных пространствах в процессе преодоления трудных психологических ситуаций. Прикоснуться к философии и практике психодрамы как эффективному инструменту сохранения здоровья, жизнестойкости и оптимизма в условиях Covid-19.

Что получают участники?

- Важную информацию о том, как не пропустить сигналы надвигающегося кризиса.
- Особенности реагирования на кризисную ситуацию в условиях Covid-19
- Интегративную карту собственных ресурсов
- Практику использования Психодрамы в условиях Covid-19

Психодрама в работе с будущим

Ефремов С.В. – психолог-консультант, психодраматерапевт, председатель Московской Психодраматической конференции

Будущее. Мы приходим в психотерапию, чтобы сделать свое будущее лучшим. Но обычно работаем или в прошлом или в настоящем. И в этом есть свой резон. Однако работа с прошлым и настоящим настолько интересна и притягательна, что часто работа с будущим отходит на второй или даже третий план. Правда, довольно странно?

А в терапевтической работе с будущим скрыты свои возможности. О них я и предлагаю, во-первых, поговорить. А во-вторых – поработать.

На мастер-классе будет короткая лекция о возможностях психодрамы при работе с будущим, общее упражнение и работа в парах, и также демонстрационная работа.

Торжественное закрытие фестиваля: 16:45 - 17:00

Зарегистрироваться и купить билет можно по ссылке:

http://inpsycho.ru/sobyitiya/psixodrama_izpyitanie_vremenem_k_100_letiyu_psixodramyi